Серия попугаи

Мексиканский зеленый попугай с белой грудкой

Восточный малиновый попугай с черным хохолком

Зеленый попугай ара

Бразильский зеленый попугай

Автор книги: Джордж Эдвардс (1694–1773)

Издатель: Иоганн Михаэль Зелигманн

Гравер: Иоганн Себастьян Лейтнер

Год: 1773

Техника: гравюра на меди.

Размер: 43,5 x 35,5 см

Размер в раме: 46 x 38,5

Представленные четыре гравюры с попугаями являются иллюстрациями Иоганна Михаэля Зелигманна к французскому изданию книги Джорджа Эдвардса «Естественная история необычных птиц и некоторых других редких и неописанных животных, четвероногих, рептилий, рыб, насекомых и т. д.». Книга Эдвардса является одним из самых полных из всех английских естественнонаучных трудов XVIII века. Эдвардс изобразил животных отчетливо и реалистично, а также передал их среду обитания. Птицы изображены сидящими на ветках. Названия видов напечатаны на латыни и французском языке внизу.

Джорджа Эдвардс (1694–1773) – британский натуралист и орнитолог, «отец британской орнитологии». С 1757 года член Лондонского королевского общества. В своих трудах по орнитологии описал более 600 ранее неизведанных видов.

Иоганна Михаэль Зелигманн (1720–1762) – немецкий художник, гравер, издатель, а также торговец произведениями искусства.

Работая с самыми известными учеными своего времени Зелигманн создал огромное количество иллюстраций к книгам по естественным наукам и естественной истории.

Иоганн Себастьян Лейтнер (1715–1793) – немецкий гравер. Гравировал работы Георга Кнорра, Джорджа Эдвардса и других.