Футболист

Автор: Raymond Tschudin

Материалы: Бронза, литье, патинирование, мрамор

Год: 1930-е

Размеры:19,5 x 20 x 7,5 см

Представленная скульптура футболиста была изготовлена в 1930-е годы по модели скульптора Александра Раймонда Чудина. Скульптура футболиста выполнена из бронзы с мраморным основанием, была создана к проходившему чемпионату мира по футболу во Франции в 1938 году. Этот чемпионат мира был третьим по счету среди сборных, проводимых под эгидой ФИФА. Чемпионом второй раз подряд стала сборная Италии, а сам чемпионат мира стал последним перед Второй мировой войной. Скульптура футболиста является предметом коллекционирования и представляет особую истерическую ценность для любителей истории мирового спорта.

Александр Раймонд Чудин (1916–1998) – французский скульптор, медальер, родился в Шампиньи-сюр-Марн (Валь-де-Марн). Чудин получил профессиональное образование в Национальной школе изящных искусств в мастерской Анри Дропси. Выставлялся в Салоне французских художников, членом которого он был, получил бронзовую медаль и серебряную медали в 1938 и 1944 году. Скульптор выиграл Гран-при Рима за гравировку медалей в 1945 году, был резидентом Виллы Медичи в Риме с 1946 по 1949 год. Александр Раймонд Чудин являлся автором большого количества медалей, в том числе на религиозную тематику.